



Más allá de la plantación: Arte contemporáneo en el Caribe y Brasil



Dr. Nohora Arrieta Fernández,
UCLA

Nohora A. Arrieta Fernández es Assistant Professor en el departamento de Español y Portugués de UCLA, y doctora en literatura latinoamericana y estudios culturales. Ha publicado ensayos y crónicas de arte en *Contemporary* y *Artishock*, *Terremoto* y otros medios digitales, así como artículos en revistas académicas. Su co-traducción al inglés de *Semantics of the World: Selected poems of Rómulo Bustos Aguirre* fue publicada por New Mexico Press en el otoño de 2022. Es cofundadora del colectivo de crítica de arte Dual.

Sponsored by:

UCDAVIS

DEPARTMENT OF SPANISH AND PORTUGUESE
DEPARTMENT OF FRENCH AND ITALIAN
DEPARTMENT OF MUSIC
GENDER, SEXUALITY AND WOMEN'S STUDIES
GRADUATE STUDENT ASSOCIATION
DAVIS LANGUAGE CENTER
HEMISPHERIC INSTITUTE ON THE AMERICAS
GLOBAL AFFAIRS

Jueves 11 de abril, 3:30 pm
Sproul 912